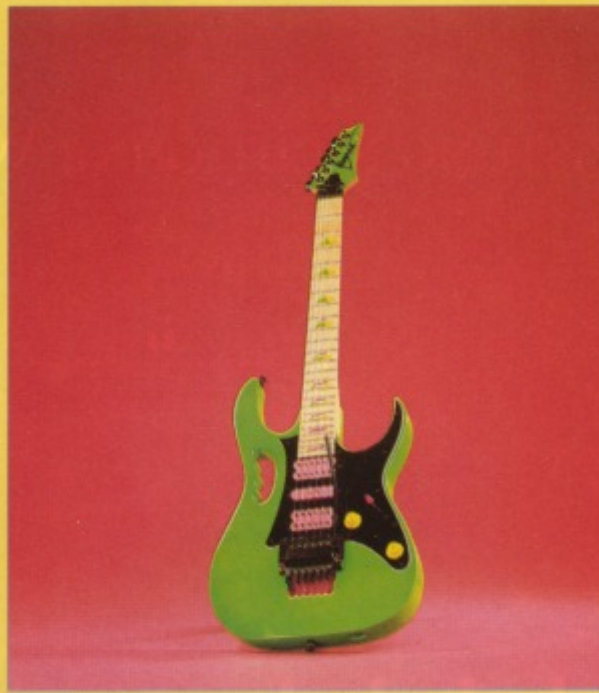


# POLL

## INSTRUMENTE UND MUSIKER



IBANEZ/JEM

### GITARREN

- 1. IBANEZ**
  - a) Jem
  - b) RG 550
  - c) Proline
- 2. FENDER**
  - a) Stratocaster
  - b) Telecaster
  - c) Div.
- 3. PAUL REED SMITH**
- 4. GIBSON**
  - a) Les Paul
  - b) ES 335
  - c) Div.
- 5. HAMER**
  - a) Chapparal
  - b) Californian
  - c) Steve Stevens II
- 6. VALLEY ARTS**  
M-Serie
- 7. PEAVEY VANDENBERG**
- 8. CHARVEL**
- 9. WASHBURN E. C. 29**
- 10. YAMAHA**
  - a) APX
  - b) RGX
  - c) MIDI-Git.

### GITARREN AMPS

- 1. MESA BOOGIE**
  - a) Quad Preamp
  - b) MK III
  - c) Caliber 50
- 2. HUGHES & KETTNER**
  - a) ATS
  - b) Cream Machine
- 3. MARSHALL**  
3 CM 800
- 4. FENDER**  
Twin Reverb
- 5. ENGL**
  - a) Straight
  - b) Jive
- 6. GALLIEN KRUEGER**  
ML 250
- 7. LANEY**  
AOR 100
- 8. KITTY HAWK**  
The Kit
- ROLAND**  
Jazz Chorus
- 9. REUSSENZEHN**  
MK II
- 10. PAUL RIVERA**



MESA BOOGIE/Quad Preamp

Das hätten wir uns auch nie träumen lassen: Dermaßen viele Zuschriften zu unserem Poll '88 erreichten uns, daß die Auswertung fast zwei Wochen dauerte und die Sieger für alle Sparten feststanden.

Einiges war vorhersehbar, andere Ergebnisse waren wirkliche Überraschungen. Teilweise trennten nur wenige Stimmen die einzelnen Plazierungen; Steve Vai und Eddi van Halen z. B. lagen nur sieben Punkte auseinander. Das andere Extrem gab's bei den deutschen Drummer: Der »Curt der Nation« bekam sechsmal so viele Stimmen wie der Zweitplatzierte Jürgen Zöllner.

Zu den Instrumenten sei noch erwähnt, daß unter a), b) und c) teilweise mehrere Modelle aufgeführt werden.

Dies haben wir gemacht, weil einige Hersteller eine recht große Palette an Produkten erfolgreich anbietet. Allein das unter a) aufgeführte Modell reichte aber schon für die jeweilige Platzierung. So ist die Ibanez Jem deutlich öfter genannt als die Fender Strat. Der Gerechtigkeit zuliebe haben wir dann aber auch die RG 550 bei Ibanez und die Telecaster bei Fender genannt.

Jedenfalls steht die Reihenfolge eurer Trauminstrumente und auch der Musiker/innen fest. Und für einige unter euch werden Träume wahr, nämlich für die Gewinner unserer Verlosung.

Die Namen der Gewinner findet ihr auf Seite 254.



MITEC



SHURE/SM 58



ZECK

MISCHPULTE

1. MITEC EX
2. SOUNDRAFT SERIES II
3. ZECK
4. YAMAHA
5. STUDIOMASTER MIX DOWN SERIES
6. DYNACORD
7. PLATINUM LEVEL IV
8. SECK  
TASCAM 62/4400
9. SOUNDTRACS CM 4400
10. FOSTEX

MIKROPHONE

1. SHURE SM 58
2. ELECTRO VOICE ND-SERIE
3. AKG C 401-410
4. SENNHEISER BLACK FIRE 5032 P
5. BEYER DYNAMIC TOUR GROUP MC 734 PA
6. RAMSA WM 8150 E
7. NEUMANN
8. ZILDJIAN ZMC 1
9. ZECK ZM 10
10. AUDIO TECHNICA

KOMPAKT CLUB PA

1. ZECK E - 215/4 PROLINE
2. SOLTON/CRAAFT P - 415 II / SDA 800
3. BELL - MDA 602/402
4. DYNACORD PCA 2344
5. ELECTRO VOICE 7300
6. HITEC PROCESSOR PA
7. KLOTZ NANO PA
8. YORKVILLE ELITE PA
9. BOSE ACUSTIC WAVE CELESTION SR SERIES  
YAMAHA EM 85
10. MICROMIX  
STAGE ACCOMPANY SA 4529

COMPUTER

1. ATARI ST
2. COMMODORE C 64/128
3. MACINTOSH

ANDERE INSTRUMENTE

1. CHAPMAN STICK
2. YAMAHA WX 7
3. HOHNER BLUESHARP
4. SELMER SAXOPHON
5. YAMAHA SAXOPHON
6. YAMAHA MIDI FLÜGEL  
PEARL QUERFLÖTE
7. AMAZING VIOLINE  
AKAI EWI  
SYNCLAVIER  
REMO SPOXES  
GUILD ASHBURY BASS  
STEINWAY & SON  
KEILWERTH SAXOFON  
BACH TROMPETE STRA-  
DIVARIUS
8. SIMMONS SILICON  
MALLET
9. CONN SAXOFON
10. SYNTHAXE

SONSTIGES ZUBEHÖR

1. HUGHES & KETTNER  
CREAM MACHINE
2. BOSS ME 5
3. DYNACORD DRP 20
4. IBANEZ EFFEKTE
5. ALESIS MIDIVERB
6. ALESIS MICROVERB
7. ROLAND GP 8
8. EVENTIDE H 3000  
HARMONIZER  
DW PEDALE
9. LEXICON LXP 1
10. YAMAHA  
SPX 90 II



ATARI ST



CHAPMAN STICK



HUGHES & KETTNER



PETER WEIHE



STEVE VAI



WOLFGANG SCHMID

GITARRIST NATIONAL

1. PETER WEIHE
2. MICHAEL SCHENKER
3. KLAUS HEUSER
4. AXEL HEILHECKER
5. ROCCO KLEIN
6. MATHIAS JABS
7. TORSTEN DE WINKEL
8. RUDOLF SCHENKER
9. KAI HANSEN
10. MICHAEL SAGMEISTER

GITARRIST INTERNATIONAL

1. STEVE VAI
2. EDDI VAN HALEN
3. MARK KNOPFLER
4. ROBERT CRAY
5. ERIC CLAPTON
6. GARY MOORE
7. ROBBEN FORD
8. STEVE LUKATHER  
JOE SATRIANI
9. YNGWIE MALMSTEEN
10. PAT METHENY

BASSISTEN NATIONAL

1. WOLFGANG SCHMID
2. HELMUT HATTLER
3. FRANK ITT
4. PETER SONNTAG
5. FRANCIS BUCHHOLZ
6. STEFFI STEPHAN  
MARTIN ENGELIEN
7. BECKMANN
8. DIETER PETEREIT
9. HORST STACHELHAUS
10. ANDREAS LONARDONI

BASSISTEN INTERNATIONAL

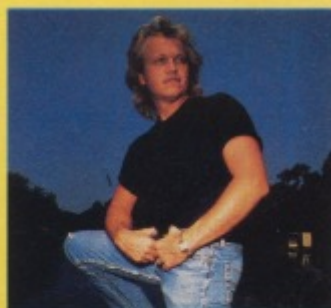
1. MARK KING
2. JONAS HELLBORG
3. BILLY SHEEHAN
4. STANLEY CLARKE
5. JACO PASTORIUS
6. JEFF BERLIN
7. STEVE HARRIS
8. MARCUS MILLER
9. ABE LABORIEL
10. COLIN HODGKINSON

DRUMMER NATIONAL

1. CURT CRESS
2. JÜRGEN ZÖLLER
3. BERTRAM ENGEL
4. MANNI VON BOHR
5. INGO  
SCHWICHTENBERG
6. WOLF SIMON
7. HERWIG MITTEREGGER
8. HERMAN RAREBELL
9. UDO DAHMEN
10. JAN DIX

DRUMMER INTERNATIONAL

1. SIMON PHILIPS
2. PHIL COLLINS
3. DAVE WECKL
4. IAN PAICE
5. BILLY COBHAM
6. JEFF PORCARO
7. CURT CRESS
8. VINNIE COLAIUTA  
CHAD WACKERMANN
9. ALEX VAN HALEN
10. NEAL PEART



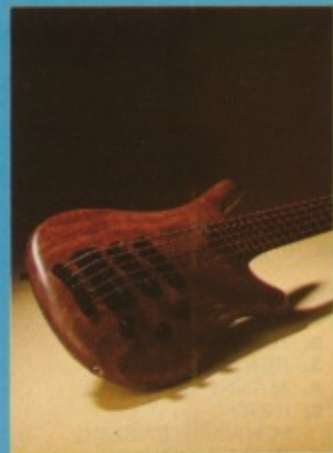
MARK KING



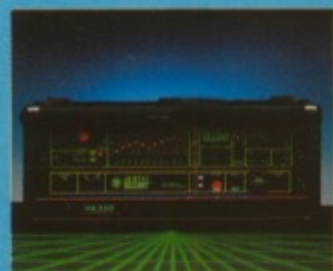
CURT CRESS



SIMON PHILIPS



WARWICK/Thumb



TRACE ELLIOT/VA 350

#### BÄSSE

- WARWICK**
  - Thumb V
  - Streamer Stage I
  - Stage II
- FENDER**
  - Precision
  - Jazz
- IBANEZ**  
SR CT 40 L
- MUSIC MAN STING RAY**
- HOHNER THE JACK**
- STEINBERGER**
- WASHBURN**  
B 30
- LARRIVÉE**  
RB 2 - 5
- ALEMBIC**
  - Elan
  - Mark King
- ESH**  
GENUINE STATUS

#### BASS AMPS

- TRACE ELLIOT**
  - VA 350
  - AH 500 X
  - C 500
- MESA BOOGIE**  
Baß 400
- GLOCKENKLANG**  
BUGATTI
- MARSHALL**  
Jubilee Stack
- CRAAFT**  
PBC 1
- LANEY**  
DP 300  
AMPEG SVT
- PEAVEY**  
Mega Baß
- AMP**  
BH 420
- SWR**  
B 400
- GALLIEN KRUEGER**  
250 MB

#### DRUMS AKUSTISCH

- SONOR**
  - Hilite
  - Signature
  - Lite
- YAMAHA**
  - Recording
  - Centennial
  - Turbo
- TAMA**
  - Rockstar
  - Granstar
  - Artistar II
- PEARL**
  - BLX
  - GLX
  - MLX
- PREMIER**
- LUDWIG**
- DW DRUM WORKSHOP**
- AYOTTE**
- TROJAN**
- GRETSCH**

#### DRUMS ELEKTRONISCH

- SIMMONS**
  - SDX
  - Div.
- DYNACORD**
  - ADD one
  - P 20
- D-DRUM**
- ROLAND**
- YAMAHA**



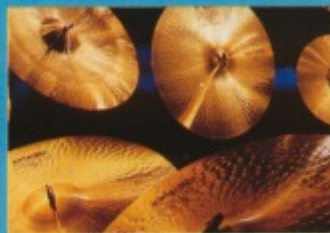
SONOR/Hilite



SIMMONS/SDX



MEINL/Woodcraft



PAISTE/2002



ROLAND/D 50

#### PERCUSSION

- MEINL**  
Spez. Woodcraft
- LP LATIN PERCUSSION**
  - Vibra Slap
  - Valje Bongos
- SCHALLOCH**  
Congas
- AFROTON**
  - Bata Drums
  - Water Drums
- SCHLAGWERK**
  - Wood Drums
  - Schlitztrommel
- RYTHM TECH**  
Tambourin
- GON BOPS MARIANO**
- PETE ENGELHART**  
Rainmaker
- SIMMONS**  
Silicon Mallet
- M. D. CONGAS**

#### BECKEN

- PAISTE (2002)**
- ZILDJIAN »K + Z«**
- SABIAN Fusion Hats,**  
Sound Control
- MEINL, Raker**
- PEARL**
- TOSCO**
- UFIP**
- ISTANBUL**
- DRAGON**

#### KEYBOARD

- ROLAND D 50**
- KORG M1**
- YAMAHA DX 7**
- KAWAI K1**
- ROLAND D 20**
- AKAI S 1000**
- ROLAND D 10**
- ENSONIQ EPS**
- EMULATOR III**
- OBERHEIM MATRIX 6/1000**

#### DRUMCOMPUTER

- ALESIS HR 16**
- YAMAHA RX 5**  
YAMAHA RX 7
- DYNACORD ADD TWO**
- ROLAND TR 626**
- KAWAI R 50**
- KORG DDD 1**

#### SOFTWARE

- C-LAB Notator**
- STEINBERG Twenty Four**
- C-LAB Creator**
- SOFTARTS M 1 Editor**
- HYBRID ARTS ADAP II**
- STEINBERG Synthworks-Reihe**
- DX 7 Patch Inventor**  
GEERDES - Editoren  
DIGIDESIGN Sound-Designer
- C-LAB Scoretrack**  
GREY MATTER E! für DX 7-II

#### HOMERECORDING

- TASCAM 238**
- FOSTEX E 16**
- TASCAM PORTA TWO**
- FOSTEX 260**
- TOA MR 8 T**
- FOSTEX 80**
- TASCAM PORTA 05**
- YAMAHA MT 100**
- FOSTEX X 30**
- TASCAM MSR 16**



ALESIS/HR 16



C-LAB NOTATOR



TASCAM/MSR 16